



Michel Boire, artiste de la région, au FIMA

Article mis en ligne le 26 juin 2009 à 11:35
[Soyez le premier à commenter cet article](#)

Le FIMA (Festival international Montréal en Arts) a annoncé la semaine dernière qu'un artiste de la région exposera le fruit de son imaginaire fertile aux 300 000 festivaliers du FIMA cet été. Michel Boire, sculpteur sur bois et résidant de Mandeville, présentera ses oeuvres sur la Galerie d'art du 2 au 5 juillet. S'inspirant du principe de recyclage forestier, l'artiste utilise des bûches et rondins de bois destinés a priori à alimenter nos foyers ou tout simplement à nourrir le sol de nos

Forêts et façonne la matière afin de lui donner un second souffle de vie.

Les oiseaux de Michel Boire naissent donc de simples bûches de bois, sous une forme dont on ne s'attendait pas. Chacun reconnaîtra les oiseaux de Michel Boire, les allures, les traits ou les airs d'un voisin, d'une cousine ou d'un ami.

Œuvre anthropomorphique, c'est un rapport entre la société québécoise, dans sa diversité individuelle et sa complémentarité et la nature, dans toute sa pureté, que nous propose l'artiste de ses sculptures.

Le FIMA est un événement d'arts visuels en plein air. Il célèbre sa 10e édition. L'événement a lieu sur plus d'un kilomètre de la rue Sainte-Catherine, entre Saint-Hubert et Papineau. Plus de 135 artistes visuels et artisans issus de divers pays des Amériques, d'Europe et d'Afrique y sont présents : peintres, photographes, dessinateurs, joailliers, verriers, céramistes, artistes numériques, sculpteurs et sérigraphes.



S'inspirant du principe de recyclage forestier, Michel utilise des bûches et rondins de bois afin de leur donner un second souffle de vie. - Photo gracieuseté