

Michel BOIRE

Saint-André | Saint-Thimothé | 032

SECTION



sans titre / N / D / bois

Michel Boire nous offre une collection de sculptures sur bois qui donne raison à Émile Zola, qui écrivait qu'une oeuvre d'art est un coin de la création vu à travers un tempérament. En effet, chacun reconnaîtra dans les oiseaux présentés les allures, les traits ou les airs d'un voisin ou d'un ami. Oeuvre anthropomorphique, c'est un rapport entre la société québécoise, dans sa diversité individuelle et sa complémentarité, et la nature, dans toute sa pureté, que nous propose l'artiste avec ses sculptures.